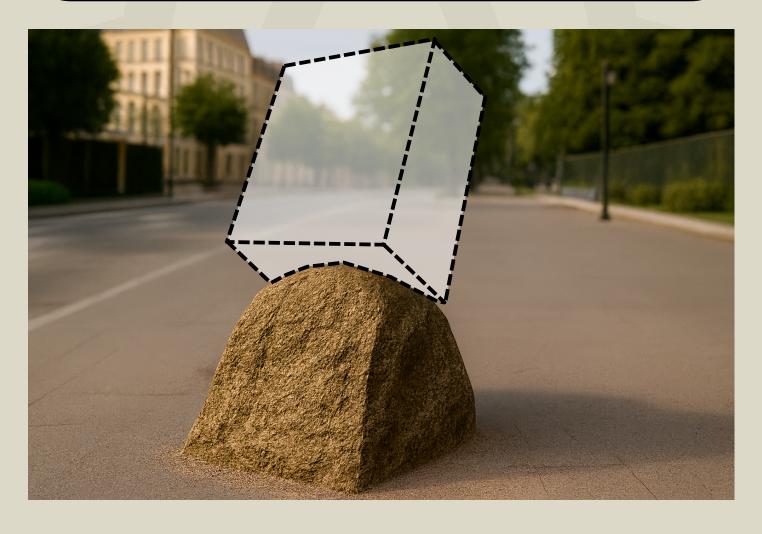


avec le soutien **SAINT** de la ville de



PROJET "SAINT-BRIEUC - HORIZON 2100"

Une capsule temporelle pour transmettre notre époque.



Concept de la capsule. Révélation finale du visuel lors de l'inauguration début 2026.

Projet « Saint-Brieuc – Horizon 2100 »

Une capsule temporelle pour transmettre notre époque

Le projet **Saint-Brieuc – Horizon 2100** est une initiative artistique portée par l'Arche du Temps, soutenu par la ville de Saint-Brieuc.

Son objectif : laisser un témoignage de notre époque ou une vision du futur à travers une capsule temporelle destinée à être ouverte en 2100.

Habitants, écoles, associations, commerçants et entreprises sont invités à y déposer **objets, messages ou créations** pouvant représenter la vie à Saint-Brieuc en 2025 et/ou leur vision du futur en 2100.

Le monument sera installé dans l'espace public et fera l'objet de deux cérémonies :

- Cérémonie d'inauguration (janvier 2026)
- Cérémonie d'ouverture (2100)

Description des différentes options de participation

3 options s'offriront à vous :

Première option

Témoigner de la société et/ou de la vie à Saint-Brieuc en 2025.

Deuxième option

Imaginer la société et/ ou Saint-Brieuc en 2100.

Troisième option

Participer à la fois à la première et à la deuxième option.

Chaque participant est ainsi invité à exprimer sa vision du monde d'aujourd'hui et/ou celui de demain.

Le monument et son emplacement

La capsule temporelle sera installée au centre-ville de Saint-Brieuc.

Il s'agit d'une œuvre patrimoniale et artistique unique en Bretagne, appelée à rester **présente au centre-ville pendant 75 ans.**

Cette participation est **gratuite** et s'inscrit dans une **démarche citoyenne**, **ouverte à tous**, pour célébrer la mémoire, la créativité et la vision collective de Saint-Brieuc à horizon 2100.

Ce que vous pouvez déposer

Nous privilégions les supports papier et les objets à petit format. Voici quelques exemples de contributions acceptées :

Œuvres artistiques et visuelles

- Dessins, peintures, collages ou créations plastiques représentant Saint-Brieuc en 2025 ou en 2100.
- Sculptures miniatures, maquettes, ou objets symboliques fabriqués pour l'occasion.
- Œuvres collectives d'élèves, d'associations ou d'entreprises (etc.).

Écrits et témoignages

- Lettres personnelles ou collectives.
- Journaux, poèmes, récits, histoires courtes.
- Témoignages de vie locale ou réflexions sur le futur.
- Bandes dessinées, affiches ou publications illustrées.
- Un menu de restaurant, ou tout autre objet porteur de mémoire et de lien avec la vie briochine

Objets symboliques et souvenirs

- Petits objets représentatifs de notre époque : pièces, gadgets, jouets, outils, objets du quotidien.
- Objets artisanaux ou technologiques.
- Photos imprimées, programmes culturels, billets d'événements, menus, maillots d'équipe, souvenirs d'associations.

Ce qui est interdit

- Les objets dangereux ou illégaux : armes, explosifs, produits chimiques, etc.
- Les objets **périssables** : aliments, plantes, liquides.
- Les objets dégradants, offensants, discriminatoires ou à caractère sexuel.
- Les objets trop volumineux ou lourds sans valeur particulière.
- Tout contenu contraire à l'esprit du projet, au respect ou à la mémoire collective.

Déroulement du projet

- 1. Inscription sur formulaire.
- 2. Fermeture des inscriptions le 31 décembre 2025.
- 3. Si vous êtes sélectionés, l'Arche du temps prendra contact avec vous pour expliquer la démarche.
- 4. Dépôt, préparation et conservation des objets dans la capsule.
- 5. Installation de la capsule au centre-ville de Saint-Brieuc.
- 6. Cérémonie d'inauguration publique.
- 7. Transmission institutionnelle de la clé de la capsule jusqu'en 2100.

Comment participer?

Que vous soyez une entreprise, une école ou un citoyen, vous pouvez participer à ce projet. Veuillez scanner le QR Code affiché ci-après pour remplir le formulaire d'inscription (ou cliquer sur le lien ciaprès). Nous prendrons contact avec vous une fois votre inscription terminée et si vous avez été sélectionné.

https://forms.gle/qvviiyMXL6bshcVf6

